

## Инсценировка к программе ЗИПОПО «Зачем нам помнить о войне»

*(один подросток сидит за партой, смотрит в ноутбуке военный фильм, слышны звуки разрывающихся снарядов, входит второй подросток)*

2.- Привет. Что, новую игру скачал или он-лайн играешь?

1. - Не-е. «Мы из будущего». Новый фильм вышел.

2. - А это про то, как в наши дни пацаны на войнушку попали. Это че. Я сегодня в акции участвовал. Доброе дело сделал.

1.- Что за дело?

2. - Ветерану помог. Дверь у него плохо открывалась. Пришлось постараться.

1. - Теперь хорошо открывается?

2. – Теперь хорошо. Да у него там прикольно было. Уж так благодарен был. Все чаю с пряниками предлагал. Фотографии с войны показывал. И еще кое-что.

1. Что?

2. – А вот что... *(достает из кармана орден)*

1. – Ты че украл?

2. –Че это сразу украл? Я что зря там потел, корячился. Любой труд должен быть оплачен. А на рынке это за приличные деньги толкнуть можно.

1. – Но ведь это орден за боевые заслуги. Он ведь для ветерана не просто денег стоит, для него – это память.

2. – Да, брось. Ему уж лет сто. Он че вчера было не помнит.

1. – Все равно этого делать нельзя...

2. – *(перебивает)* Ну хватит меня учить. Дурак я, что тебе сказал. *(пытается уйти)*

1. – Серега, стой. Подожди. **ГОНГ**

*(навстречу Сергею выходит вожатая)*

3. – Сергей, постой. Есть минута?... Помнишь, ты сегодня к Матвею Ивановичу ходил. У него опять беда. В больницу попал. Сердце прихватило. Сережень, его надо навестить.

2. – Я.. я не пойду. Я не могу...

3. – Но если сегодня не сможешь. Завтра навести обязательно. В терапии он. В седьмой палате. Все, я убежала. Опаздываю. *(уходит)*

2. Блин. Не могу я идти.

1. Серег, надо пойти. У тебя шанс есть все исправить. Только не жди до завтра, сегодня надо, сейчас надо. Пока не поздно.

2. А как же я ему признаюсь?

1. Он поймет. Он обязательно поймет. Хочешь я с тобой пойду.

2. Только на рынок забежим. Апельсинов купим...